

# മിൻപിടിക്കാൻ പോരുന്നോ?

മനോജ് കരിങ്ങാമംഗലം

വേണച്ചേട്ട-

നോട് സംസാരിച്ചിരിക്കുക നല്ല രസമാണ്. ഒരു ദിവസം വൈകിട്ടാണ് അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നത്. നീണ്ടുപറന്നു കിടക്കുന്ന പാടത്തിനു നടുവിലെ ചെമ്മൺനിരത്തിൽ പാടത്തേക്കു കാലും തൂക്കിയിട്ടിരിക്കുന്നു. കൈയിൽ പാടത്തെ വെള്ളത്തിൽ താഴ്ത്തിയിട്ടിരിക്കുന്ന ചൂണ്ടയും. ഞങ്ങളുടെ തലമുറയ്ക്ക് കേട്ടുകേൾവിപോലും ഇല്ലാത്ത പല കാര്യങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിനറിയാം. പ്രത്യേകിച്ചും തൃശ്ശൂരിലെ കോൾപ്പാടങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവിടുത്തെ മീനുകളെക്കുറിച്ചും അവയെ പിടിക്കാനുള്ള രസകരമായ ചില രീതികളെക്കുറിച്ചും. അത്ര എളുപ്പത്തിൽ പിടിതരുന്ന ആളൊന്നുമല്ല വേണച്ചേട്ടൻ. കുറെ നേരത്തെ സൗഹൃദസംഭാഷണത്തിനു ശേഷമാണ് അദ്ദേഹം പലതും പറഞ്ഞുതന്നതു തന്നെ. അനുഗ്രഹീതമായ കാലാവസ്ഥയും ആവശ്യത്തിലധികം മഴയും വർഷം മുഴുവൻ കടിനീർ ചുരത്തുന്ന കാടുകളും അവിടെ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന പുഴകളും അതിനോട-

നുബന്ധിച്ചുള്ള തണ്ണീർത്തടങ്ങളും പാടശേഖരവും കായലുകളുമൊക്കെയുള്ള നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഒരുകാലത്ത് സുലഭമായി ലഭിച്ചിരുന്ന ഒന്നായിരുന്നു മീനുകൾ. അനേകമനേകം ജാതി മീനുകൾ. പലരുടെയും ജീവിതം തന്നെ മീൻപിടുത്തത്തെ ആശ്രയിച്ചായിരുന്നു എന്നും പറയാം. കടലോടു ചേർന്നുള്ള മീൻപിടുത്തം മാത്രമായിരുന്നില്ല ഇവിടെ. ഗ്രാമപ്രദേശങ്ങളിലൂടെ ഒഴുകുന്ന കുഞ്ഞുകുഞ്ഞ് അരുവികളിലും തോട്ടിലും കുളങ്ങളിലും എല്ലാം മീനുകളുണ്ടായിരുന്നു, മീൻപിടുത്തക്കാരുടേ. അവരുടെ മീൻപിടുത്തരീതികൾ, മീനുകളുടെ ചില സ്വഭാവങ്ങൾ

എല്ലാം വേണച്ചേട്ടന്റെ സംഭാഷണത്തിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നു.

തൃശ്ശൂരിലെ

കോൾനിലങ്ങളുടെ കൃഷിയുമായി അഭേദ്യമായ ബന്ധമാണ് അവിടുത്തെ മീൻപിടുത്തരീതികൾക്കുള്ളത്. ഇടവപ്പാതി എത്തുമ്പോൾ നാട്ടിലെ മിക്കവാറും കൂട്ടത്തോടെ മീൻപിടുത്തത്തിനിറങ്ങും. ഒട്ടും ശാസ്ത്രീയമല്ലെങ്കിൽപ്പോലും എളുപ്പത്തിൽ മീൻപിടിക്കാനാകുന്ന ഊത്ത അല്ലെങ്കിൽ ഊത്തയിളക്കം എന്ന പ്രതിഭാസം ഇക്കാലത്താണ്. മീൻപിടിക്കാൻ ചെറുപ്പക്കാരുടെ ഒരു പടതന്നെയുണ്ടാകും.

മീനുകൾ കൂട്ടത്തോടെ നടത്തുന്ന ദേശാന്തരഗമനമാണ് ഊത്തയിളക്കം. ജൂൺ ആദ്യത്തോടെ കേരളത്തിലെത്തുന്ന കാലവർഷം മീനുകളുടെ പ്രജനനകാലം കൂടിയാണ്. ഒഴുക്കിനെതിരെ സഞ്ചരിക്കുന്ന സ്വഭാവമുണ്ട് ഇക്കാലത്ത് മീനുകൾക്ക്. മഴക്കാലത്ത് വെള്ളംകെട്ടുന്ന വയലുകൾ, ചെറുതടാകങ്ങൾ, കൈത്തോടുകൾ, കൃത്രിമക്കനാലുകൾ, ചതുപ്പുകൾ തുടങ്ങിയ ഇടങ്ങളിലേക്ക് കൂട്ടത്തോടെ നദികളിൽനിന്നും മറ്റും സഞ്ചരിച്ചു ചെന്ന് പ്രജനനം നടത്തി അവർ തിരിച്ചു പോകുന്നു.